Ljubljana, 27. november 2025

Ministrstvo za kulturo
Maistrova 10
1000 Ljubljana

Poziv Ministrstvu za kulturo k takojšnji izdaji odredbe o minimalnem urnem plačilu za leto 2027

Spoštovani,

v društvu Asociacija vas pozivamo, da nemudoma izdate in v Uradnem listu RS objavite **Odredbo o višini minimalnega urnega plačila za opravljeno delo samostojnih delavcev v kulturi za leto 2027**. Odredba do danes ni bila uradno objavljena, čeprav peti odstavek 82.c člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo jasno določa, da višino minimalnega plačila enkrat letno uskladi minister, pristojen za kulturo, z odredbo, najpozneje en mesec po predložitvi predloga državnega proračuna Državnemu zboru. Vlada je predlog sprememb proračuna za leto 2027 in predlog proračuna za leto 2028 Državnemu zboru predložila 4. oktobra 2026. Zakonski rok za izdajo odredbe se je tako iztekel 4. novembra 2026. Zakon še določa, da mora biti višina uskladitve enaka kot sprememba plačila za primerljivo delovno mesto v sistemu plač v javnem sektorju.

Zamuda je problematična, saj obstaja nevarnost, da s 1. januarjem prihodnjega leta javni zavodi in javne agencije ne bodo imeli uradno objavljenih novih zneskov minimalnega plačila. Zamuda že sedaj zmanjšuje pravno in finančno predvidljivost dela v kulturi. Javni zavodi in javne agencije namreč že načrtujejo programe in pripravljajo finančne načrte za leto 2027, samostojne delavke in delavci v kulturi pa se z naročniki dogovarjajo o pogojih dela in plačilu za prihodnje leto. Veljavna odredba za leto 2026 določa zneske le do 31. decembra letos. Na pomen pravočasne izdaje odredbe smo primorani opozoriti tudi zaradi izkušnje iz začetka letošnjega leta, ko je bila odredba za leto 2026 izdana šele 7. januarja 2026. Pričakujemo, da se takšna praksa ne bo ponovila.

Zakonsko določena minimalna urna postavka je ena ključnih pridobitev tako za samostojne delavke in delavce v kulturi kot za druge zunanje izvajalce, ki opravljajo istovrstno delo za javne zavode ali agencije na področju kulture. Minimalna urna postavka je varovalka pred

podplačevanjem in presežnim izkoriščanjem prekarnih delavcev, ki delo opravljajo za javne zavode na področju kulture. Kot smo v Asociaciji že večkrat opozorili, se odgovornost Ministrstva za kulturo ne konča z izdajo odredbe. Ministrstvo mora zagotoviti tudi pogoje za dosledno izvajanje Uredbe o minimalnem plačilu za samozaposlene v kulturi, njeno jasno in enotno interpretacijo ter podati ustrezna navodila javnim zavodom in agencijam. Pri financiranju javnih zavodov in agencij mora zagotoviti tudi ustrezno upoštevanje stroškov dela zunanjih izvajalcev, ki izhajajo iz zakonsko določenega minimalnega plačila.

Vrednosti plačnih razredov v javnem sektorju so se s 1. aprilom 2026 zvišale za 0,9 odstotka. Minimalna urna postavka se usklajuje z devetmesečnim zamikom, kar je samo po sebi problematično. Z novo odredbo bi se morali zneski s sedanjih 14,83–16,91 eura zvišati na 14,96–17,06 eura, odvisno od poklicne skupine. Ministrstvo pozivamo, da pri določitvi novih zneskov dosledno upošteva zakonsko določbo o usklajevanju minimalnega plačila ter vse relevantne spremembe plačnih, davčnih in prispevnih parametrov v skladu z metodologijo veljavne uredbe.

V Asociaciji ministrstvo pozivamo tudi, da javno predstavi izračune minimalnih urnih postavk za leta 2025, 2026 in 2027, vključno z uporabljenimi vrednostmi izhodiščnih plačnih razredov, davčnimi in prispevnimi parametri ter načinom izvedbe letnih uskladitev. Transparentnost izračunov je nujna za preverljivost pravilnosti izvajanja zakonskih določb in ustrezno spremljanje učinkov uvedenega sistema minimalnega plačila. Pri tem ponovno opozarjamo, da bi morale biti urne postavke določene v bruto znesku, saj so neto zneski izrazito specifični in so odvisni od subjektivnih okoliščin posameznika. V društvu smo v preteklosti že opozorili tudi na problematiko vrednotenja dela in obtežitvenih količnikov, kjer bi morali biti po našem mnenju upoštevani vsaj nočno delo in delovna doba, omogočiti pa bi bilo treba tudi obveznost izplačila za dogovorjeno delo v primerih, ko naročnik od dogovora odstopi. Količnik bi moral upoštevati tudi prispevek za dolgotrajno oskrbo, ki ga vsi samozaposleni v kulturi ne glede na pravico do plačila prispevkov iz proračuna plačujejo sami, in sicer v višini dveh odstotkov zavarovalne osnove.

Tudi glede usklajevanja naj spomnimo, da smo v društvu ob sprejemanju Uredbe o minimalnem plačilu za samozaposlene v kulturi opozarjali, da bodo uskladitve konzervativne in zato predlagali, da se za usklajevanje uporablja podobna formula, kot jo pozna Zakon o minimalni plači. Po tej formuli bi se minimalne urne postavke uskladile v enakem odstotku, kot je bila zabeležena rast cen življenjskih potrebščin. To bi bilo za delavke in delavce ne zgolj ugodnejše, ampak tudi bolj primerno, saj bi tovrstna uskladitev bolj realno odražala sledenje rasti cen življenjskih potrebščin.

Ministrstvo za kulturo pozivamo, da:

- nemudoma izda in objavi Odredbo o višini minimalnega urnega plačila za opravljeno delo samostojnih delavcev v kulturi za leto 2027 ter zagotovi uporabo novih zneskov od 1. januarja 2027;
- pri določitvi novih zneskov dosledno upošteva zakonske določbe o uskladitvi minimalnega plačila in metodologijo veljavne uredbe;
- javno predstavi izračune minimalnega urnega plačila za leta 2025, 2026 in 2027;
- pripravi predlog, kako bodo minimalne urne postavke v prihodnje sledile najmanj rasti cen življenjskih potrebščin;
- minimalne postavke določi v bruto znesku in prenovi obtežitveni količnik z upoštevanjem nočnega dela, delovne dobe in prispevka za dolgotrajno oskrbo ter
- zagotovi ustrezna navodila in finančne pogoje za dosledno izvajanje določb o minimalnem plačilu v javnih zavodih in javnih agencijah na področju kulture.

Za dodatna vprašanja in pojasnila ostajamo na voljo.

Lep pozdrav,
Društvo Asociacija