

Mestna občina Nova Gorica: prednostne naloge 2026–2030

GO! 2025 je Novi Gorici in Gorici prinesel obsežen program, nove oziroma prenovljene prostore ter čezmejne povezave. Občina v strategiji prepoznava pomembno vlogo poklicnih NVO in samostojnih ustvarjalcev, analiza in pogovori pa odpirajo vprašanje, kako bodo lahko po EPK trajno delali, uporabljali prostore in razvijali nastala partnerstva.

1. Določite finančni načrt za kulturo po EPK. Izredni izdatki in investicije v letu 2025 ne pokažejo, koliko sredstev bo ostalo za redno kulturno delo. Strategija 2025–2028 nima dovolj konkretnih finančnih ciljev, sredstva rednih kulturnih razpisov pa so bila razmeroma stabilna. MONG naj določi letne cilje do 2030 ter javno primerja načrtovano in porabljeno podporo programom, projektom, javnim zavodom in posameznikom, ločeno od naložb ter stroškov GO! 2025. *(Zahteva 1.)*

2. Nadgradite večletno podporo poklicnim NVO. Štiriletni razpis 2023–2026 je organizacijam omogočil predvidljivejše načrtovanje, vendar je bil obseg sredstev prenizek za stabilno poklicno delo. MONG naj pravočasno pripravi naslednji večletni razpis, po napovedani evalvaciji preveri višino in porazdelitev podpor ter omogoči plačilo stalnega umetniškega, produkcijskega in organizacijskega dela. Ob programih naj ohrani dostopen projektni razpis za nove pobude. *(Zahtevi 2 in 6.)*

3. Podprite delo samostojnih ustvarjalk in ustvarjalcev. Sogovorniki opozarjajo na negotove prihodke, omejena sredstva ter pomanjkanje ateljejev in možnosti za razvoj projektov. MONG naj okrepi priložnosti za njihovo delovanje, preveri razpisne omejitve pri plačilu lastnega dela in zahtevanem deležu drugih virov, zagotovi ustrezne honorarje ter uvede delovne štipendije in podporo rezidencam ter mednarodnemu sodelovanju posameznikov. *(Zahtevi 3 in 8.)*

4. Novim prostorom zagotovite uporabnike, program in dostopne pogoje. EPK je povečala prostorske možnosti, vendar vsi neodvisni akterji nimajo rednega dostopa do delovnih in produkcijskih prostorov. MONG naj skupaj z njimi popiše potrebe in objavi razpoložljivost, pogoje ter stroške uporabe. Za prostore, nastale ob EPK, med njimi EPICenter, naj določi dolgoročni program, način upravljanja in sredstva za delovanje; uredi naj tudi dostop do manjših prizorišč, ateljejev in vadbenih prostorov. *(Zahtevi 4 in 5.)*

5. Načrtujte nadaljevanje čezmejnih programov skupaj z njihovimi izvajalci. Pri uradnem programu EPK so pomembno sodelovale NVO; občina napoveduje prenos skrbi za dolgoročne učinke GO! 2025 na drug javni zavod po juniju 2027. MONG naj pred prenosom z javnimi zavodi, NVO, samostojnimi ustvarjalci ter partnerji v Gorici in širši regiji dogovori, kateri programi in povezave se nadaljujejo, kdo odloča, kdo opravi delo in kako bo plačano. Predloge naj obravnava tudi v občinski dialoški skupini ter javno poroča o izvedbi. *(Zahtevi 6 in 8.)*

Kaj naj opredelijo kandidatke, kandidati in liste? Koliko rednih sredstev bodo zagotovili po EPK in kakšna bo podpora NVO ter posameznikom od leta 2027? Kateri novi prostori bodo na voljo za njihovo redno delo in pod kakšnimi pogoji? Kateri čezmejni programi in partnerstva se bodo nadaljevali, kdo jih bo vodil ter financiral?

Kaj spremljamo? Redna sredstva ločeno od investicij in izrednega programa EPK; višino večletnih in projektnih podpor ter plačila ustvarjalcem; dejansko uporabo novih in obstoječih prostorov; programe, partnerstva in financiranje, ki se ohranijo po GO! 2025.

Podlaga: Analiza kulture in financiranja v MONG in pogovori z novogoriškimi deležniki.