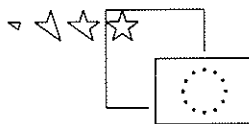




Asociacija

DRUŠTVO NEVLADNIH ORGANIZACIJ IN  
SAMOSTOJNIH USTVARJALCEV  
NA PODROČJU UMETNOSTI IN KULTURE  
METELKOVA 6, 1000 LJUBLJANA  
asociacija@mail.ljudmila.org



Naložba v vašo prihodnost  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

Gospa Majda Širca  
Ministrica  
MINISTRSTVO ZA KULTURO RS  
MAISTROVA 10  
1000 LJUBLJANA

Ljubljana, 14. 10. 2009

ZADEVA: POZIV ZA URGENTNO INTERVENCIJO IN USTAVITEV POSTOPKOV  
IZVAJANJA JAVNEGA RAZPISA ZA IZBOR IZVAJALCEV KULTURNIH  
PROGRAMOV NA PODROČJIH UMETNOSTI, KI JIH BO V LETIH 2010–2013  
SOFINANCIRALA RS IZ PRORAČUNA, NAMENJENEGA ZA KULTURO (JPR-  
PROG-2010–2013)

Spoštovana gospa ministrica Majda Širca!

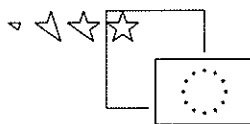
Društvo Asociacija Vas kot ena izmed krovnih samoorganiziranih stanovskih organizacij, ki zastopa 47 neodvisnih producentov in veliko številko kulturnih delavk in delavcev v NVO sektorju, enem izmed mednarodno najbolj prepoznavnih, propulzivnih in produktivnih segmentov kulturne produkcije pri nas, poziva, da z uporabo pravnih sredstev, ki so Vam kot pristojni ministrici na voljo, nemudoma ustavite izvajanje Javnega razpisa JPR-PROG-2010-2013 (v nadaljevanju »RAZPIS«), ki je bil v Uradnem listu objavljen v petek, 9. 10. 2009. Na osnovi podrobne vsebinske analize besedila RAZPISA ter pregleda javne in odprte komunikacije med nevladnimi organizacijami in Ministrstvom za kulturo RS v letu 2009 ugotavljamo, da ima RAZPIS, kot je napisan, izredno škodljive posledice za nevladne organizacije (NVO) in samostojne ustvarjalce v umetnosti in kulturi, ki jim bodo v primeru izvedbe omenjenega razpisa onemogočeni minimalni pogoji za kakovostno umetniško delo in produkcijo. Ugotavljamo, da RAZPIS preferira hiperprodukcijo in dilucijo sredstev nad koncentracijo in kakovostjo, onemogoča dinamično vsebinsko in produkcijsko sodelovanje med producenti in akterji v NVO sektorju znotraj Republike Slovenije, taksativno zmanjšuje število potencialnih prejemnikov proračunskih sredstev v sektorju NVO kulture in samostojnih ustvarjalcev, onemogoča enakopraven dostop do produkcijskih sredstev vsem potencialnim akterjem in predlagateljem programov, potencialno krši pravico do dela velikemu številu slovenskih umetnic in umetnikov ter z vsem tem tudi resno zmanjšuje konkurenčnost tega sektorja na mednarodnem trgu umetnosti in kulture. Ogorčeni smo nad dejstvom, da se to dogaja ravno v času največje gospodarske in finančne krize od ustanovitve Republike Slovenije, saj je RAZPIS zastavljen nestrokovno in negospodarno.

Iz obstoječega razpisa in izračuna indeksov je razvidno, da se sredstva za umetniško produkcijo zmanjšujejo, da je bila koordinacija na Direktoratu za umetnosti nična, saj iz razpisne dokumentacije ni razvidna enotna strategija (posamezna področja imajo



Asociacija

DRUŠTVO NEVLADNIH ORGANIZACIJ IN  
SAMOSTOJNIH USTVARJALCEV  
NA PODROČJU UMETNOSTI IN KULTURE  
METELKOVA 6, 1000 LJUBLJANA  
asociacija@mail.ljudmila.org



Naložba v vašo prihodnost  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

na primer določene zgornje meje za posamezno enoto, druga ne; obrazci so narejeni arbitrarno, za intermedijske umetnosti so prevzeti s področja za vizualno umetnost), v veliki večini primerov (razen za področje vizualnih umetnosti) pa je očitno tudi nepoznavanje posameznih področij in pomanjkanje realnega vrednotenja stroškov dela.

Sprašujemo Vas, na katerih umetniških, kulturnopolitičnih, strokovnih kriterijih in zahtevah (skladno s 103. členom ZUJIK), analizah in študijah ter na osnovi katerih resolucij kulturne politike Ministrstvo za kulturo utemeljuje takšno spreminjanje razpisnih pogojev in meril glede na dosedanja prakso, pa tudi, ali so pripravljenci RAZPISA na Direktoratu za umetnost in tudi Vi kot odgovorna ministrica preučili konkretne posledice, ki jih RAZPIS prinaša (opozarjamo na 1. odstavek 2. člena ZFJ).

RAZPIS celotnega sektorja NVO in samostojnih ustvarjalcev ni le prikrajšal, temveč je zanj celo škodljiv in diskriminatoren, saj onemogoča trajen in stabilen razvoj NVO v umetnosti in kulturi.

Ne le to, glede na resolucijo o Nacionalnem programu za kulturo 2008-2011, ki kot ključne strateške kulturnopolitične cilje poudarja

1. načelo večje podpore za kakovostne kulturne programe in projekte (posameznikov in skupin),
2. načelo omogočanja raznolikih kulturnih izrazov in spodbujanje njihovega razmaha ter
3. prispevek kulture k razvojni rasti in zaposlovanju,

je RAZPIS praktično v nasprotju z vsemi temi načeli.

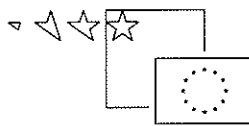
Nacionalna kulturna politika se je v NPK 2008-2011 zavezala pravici do kulture, ne glede na vir nastanka (to je razlikovanje med neetablirano in etablirano umetnostjo), RAZPIS pa, glede na obstoječe, realno stanje v sektorju, taksativno omejuje število predvidenih podprtih prijaviteljev in v določenih delih diskriminatorno preferira povezovanje med javnimi zavodi in NVO sektorjem, praktično pa onemogoča sodelovanje med akterji v NVO sektorju.

V skladu z neodtujljivo pravico vseh državljanov do kulture, izhajajočo iz 59. člena Ustave RS in 27. člena Splošne deklaracije o človekovih pravicah, je nacionalna kulturna politika dolžna udeležati to pravico, še več, dolžna jo je varovati, ohranjati in razvijati. Ugotavljamo, da bi imela nadaljnja izvedba RAZPISA izrazito škodljive posledice za izvajalce javnih kulturnih programov, saj je diskriminatoren in zaradi nestrokovno postavljenih pogojev za prijavo, ki so spet kvantitativni, ne pa kvalitativni in v popolnem neskladju s prakso financiranja kulture in umetnosti v Evropski uniji,



Asociacija

DRUŠTVO NEVLADNIH ORGANIZACIJ IN  
SAMOSTOJNIH USTVARJALCEV  
NA PODROČJU UMETNOSTI IN KULTURE  
METELKOVA 6, 1000 LJUBLJANA  
asociacija@mail.ljudmila.org



Naložba v vašo prihodnost  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

izključuje akterje, ki se po kakovosti in pomenu lahko primerjajo z dejavnostjo javnih zavodov ali pa celo izvajajo programe, ki jih javni zavodi sploh ne zagotavljajo (npr. na področju intermedijske in tudi uprizoritvene umetnosti (zlasti sodobni ples)), s čimer je javni razpis v nasprotju z 58. členom ZUJK.

V primerjavi z Javnim pozivom za izbor javnih kulturnih programov na področjih umetnosti in knjige JP22 PROG – 2007-2009 je ta trend v RAZPISU opazen tako pri pogojih kot pri prednostnih kriterijih. To je zlasti očitno v posebnih pogojih na posameznih področjih, kjer je merilo kakovosti določeno kvantitativno (število dogodkov, enot produkcije, postprodukcije, mednarodnih sodelovanj ipd.). Pogoji za nazaj so postavljeni v škodo izvajalcev javnih programov in so v neskladju z zahtevami za zdaj izvajani program 2007–2009 ter povečani za indeks 3 na intermedijskih umetnostih in od 2 do 4 na določenih kategorijah uprizoritvenih umetnosti, na področju vizualnih umetnosti pa so celo zmanjšani, kar je indic za izrazito arbitrarnost.

Prav tako RAZPIS onemogoča kulturno raznolikost s kriteriji, ki omejujejo število potencialnih producentov (to je posebej očitno na področjih uprizoritvenih umetnosti, kjer naj bi dobilo podporo le 8 od vsaj 30 potencialnih kandidatov, in na področju intermedijskih umetnosti, kjer naj bi podprli 4 od vsaj 7 potencialnih kandidatov, edino področje, ki v tem pogledu pozitivno izstopa, je morda spet področje vizualnih umetnosti). RAZPIS je povsem neuskkljen po področjih, zato bi ob njegovem izvajanju prišlo do neenakopravne obravnave producentov.

Kljub izjavam delavcev Ministrstva za kulturo, zadolženih za posamezna področja, da bo istočasno s programskim razpisom objavljen tudi večletni projektni razpis, do danes še nismo prejeli uradnega odgovora direktorja Direktorata za umetnost, kdaj in če sploh ga nameravate objaviti. Prav tako iz nepojasnjenih razlogov in brez argumentov še vedno ni objavljen letni projektni razpis.

Gospa ministrica, glede na vztrajna zatrjevanja Vaših uslužbencev in Vas samih, da ste se posvetovali z NVO sektorjem in naslovniki razpisa, ugotavljamo tudi, da glede na zapisnik edinega uradnega sestanka Ministrstva za kulturo Republike Slovenije z nekaterimi predstavniki NVO, ki je potekal 8. 7. 2009, RAZPIS ne uresničuje naslednjih sklepov:

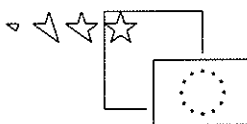
1. da bo javni razpis odprt dva meseca;
2. da bodo kriteriji za dodelitev sredstev temeljili bolj na kvaliteti kot kvantiteti.

Prav tako ugotavljamo, da v skladu s prednostno usmeritvijo o informacijski družbi ter Strategijo razvoja Slovenije 2007–2013 Ministrstvo za kulturo ni poskrbelo za ustvarjanje spodbudnega okolja za ustvarjalnost in refleksijo, zlasti s programi informiranja, svetovanja in izobraževanja – torej podpornimi programi, saj je to področje znova izpadlo iz RAZPISA.



Asociacija

DRUŠTVO NEVLADNIH ORGANIZACIJ IN  
SAMOSTOJNIH USTVARJALCEV  
NA PODROČJU UMETNOSTI IN KULTURE  
METELKOVA 6, 1000 LJUBLJANA  
asociacija@mail.ljudmila.org



Naložba v vašo prihodnost

OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

Ne le to, Asociacija kot tudi drugi predstavniki NVO (Odprta zbornica) so Vam pravočasno posredovali obsežne predloge za izboljšanje razpisov, a jih pri oblikovanju RAZPISA praviloma niste upoštevali, niti niste navedli in pojasnili razlogov, zakaj ti predlogi niso bili upoštevani.

V skladu s povedanim Vas torej pozivamo, da s pristojnostmi ministrice nemudoma ustavite izvajanje RAZPISA in da v posvetu s strokovno javnostjo uredite besedilo razpisa in strategijo financiranja, ki bo upoštevala razvojni potencial našega sektorja, ne pa načrtovala njegovo postopno uničenje. Zato predlagamo, da v čim krajšem možnem času skličete sestanek, na katerem bomo s konstruktivnim dialogom preprečili škodljive posledice, ki jih RAZPIS v tej obliki prinaša. Kot dejanje v smeri rešitve bomo razumeli odpoved napovedanih javnih inštrukcij v zvezi z RAZPISOM (za 16. 10. 2009 ob 10. uri). Predlagamo, da se v tem terminu sestanete s predstavniki Asociacije in drugimi predstavniki NVO v umetnosti in kulturi.

Pričakujemo, da nam boste v zvezi z našim pozivom odgovorili najkasneje do četrтка, 15. 10. 2009 do 12. ure, sicer bomo potencialne uporabnike in prijavitelje javno pozvali na bojkot inštrukcij in RAZPISA, v tem času pa bomo izvedli tiskovno konferenco, na kateri bomo javnosti in medijem predstavili gradivo, ki bo s konkretnimi številkami in analizo prikazalo nestrokovnost razpisa in njegove katastrofalne posledice.

Glede naših zahtev smo poleg elektronskega naslova dosegljivi tudi na telefonskih številkah 01 432 12 12 in 040 90 33 11 (kontaktna oseba Katja Praznik).

S spoštovanjem,

Jurij Krpan, predsednik društva



V vednost:

- Borut Pahor, predsednik Vlade RS
- dr. Pavel Gantar, predsednik Državnega zbora RS
- dr. Danilo Türk, predsednik Republike Slovenije
- Tone Peršak, Državni svet RS
- Jožef Skolč, državni sekretar za NVO (Kabinet predsednika Vlade RS)
- Irma Pavlinič Krebs, ministrica za javno upravo
- Vand Remškar Pirc, vodja Službe za NVO (Ministrstvo za javno upravo RS)
- Irma Mežnarič, podsekretarka (Ministrstvo za javno upravo RS)
- dr. Stojan Pelko, državni sekretar (Ministrstvo za kulturo RS)