

Ministrstvo za kulturo
Maistrova ulica 10
1000 Ljubljana

Ljubljana, 23. december 2019

Zadeva: Komentarji na objavo Javnega razpisa za dodelitev delovnih štipendij za samozaposlene v kulturi, ki jih bo v letu 2020 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo

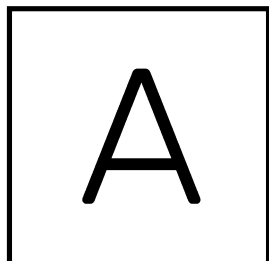
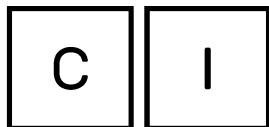
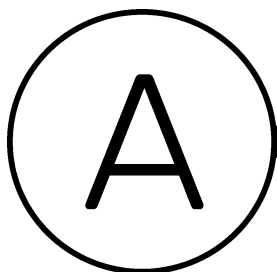
Spoštovani,

na spletni strani Ministrstva za kulturo je bil 13. decembra 2019 objavljen Javni razpis za dodelitev delovnih štipendij za samozaposlene v kulturi, ki je zadnjih nekaj let razpisan kot neposredna podpora umetnikom in ustvarjalcem. Štipendije so pomemben mehanizem podpore ustvarjanju samozaposlenih v kulturi, zato je toliko bolj pomembno, kako je razpis oblikovan.

Sprva želimo opozoriti na terminsko neprimernost letošnjega razpisa. Rok od objave do prijave ostaja enak, tj. mesec dni, a se je ta zaradi pozne objave zamaknil v decembrski čas dopustov, kar rok učinkovito skrajšuje in predvidevati gre, da se bo glavnina prijav zavrlo tega zgodila v časovni stiski. Ministrstvo pozivamo, da rok podaljša in da se v prihodnje temu izogne na način, da razpis objavi najkasneje do sredine novembra.

Nadalje moramo ponovno izpostaviti, da je vsota 3.000 evrov na osebo, za katero je prijavitelj upravičen le vsake štiri leta, mnogo prenizka. Ministrstvo za kulturo v razpisni dokumentaciji navaja predvideni namen štipendij, ki pa ga finance nikakor ne podprejo. Namen delovnih štipendij naj bi bil ohranjanje in spodbujanje samozaposlovanja na področju kulture, zagotavljanju spodbudnih pogojev za ustvarjalno delo, povečanju števila projektov, vzpostavitvi kvalitetne in raznovrstne produkcije, dvigu kompetenc ter večji mobilnosti in razvoju samozaposlenih v kulturi. Menimo, da je višina delovnih štipendij občutno prenizka za ustvarjanje resnično spodbudnega okolja in možnosti za izvedbo kvalitetne produkcije. Tudi skupna vrednost razpisa in število delovnih štipendij, ki jih predvidevate zgolj 53, je prenizka. Koalicijski sporazum med drugim govori o krepitvi štipendijske politike, česar letošnja ponovna stagnacija nikakor ne reflektira.

Poleg tega želimo opozoriti na pomanjkanje ustreznih spodbud za ostale starostne skupine samozaposlenih. Delovne štipendije so namreč predvidene le za samozaposlene v kulturi, ki so rojeni v letu 1986 ali kasneje. V Društvu Asociacija že vrsto let poudarjamo potrebo po uvedbi kariernih dinamike, ki bi celostno rešila vprašanje podpor različnim starostnim skupinam. Znotraj tega mehanizma bi lahko opredelili ključne potrebe različnih starostnih skupin ter poskrbeli, da nobena izmed njih ne izpade iz sistema. Po principu enakih možnosti, je potrebno tako mlajšim kot tudi starejšim generacijam omogočiti neposredno financiranje



ustvarjanja, ne pa da se posamezne skupine v celoti izpušča.

Naposled izpostavljamo še, da je v koalicijskem sporazumu zapisano tudi, da bo vlada do leta 2020 podvojila sredstva za samozaposlene v kulturi, kar se žal ni zgodilo. Zavaljo tega je potrebno že sedaj razmišljati o zvišanju sredstev z rebalansom proračuna za prihodnje leto. Poleg tega je v koalicijskem sporazumu zapisano še, da je na področju samozaposlenih potrebno »/.../vesti karierno dinamiko, zagotoviti ponovno vzpostavitev izjemnih pokojnin ter poskrbeti za vključevanje samozaposlenih v različne priložnosti skozi izvenproračunska sredstva«. Tudi do teh ukrepov še vedno ni prišlo.

V tem kontekstu vas pozivamo, da se čim prej lotite reforme področja samozaposlenih v kulturi, kar pa mora biti seveda tudi ustrezno finančno podprto. Glede izpostavljenih vprašanj, bi se želeli v letu 2020 z vami čim prej sestati.

Lep pozdrav,

Društvo Asociacija

DRUŠTVO ASOCIACIJA
—društvo nevladnih organizacij in
posameznikov na področju kulture

PISARNA
Dalmatinova 4, 1000 Ljubljana

SEDEŽ
Metelkova 6, 1000 Ljubljana

+386 (0)1 4341 244
+386 (0)51 773 611

info@asociacija.si
www.asociacija.si

DAVČNA ŠTEVILKA
38450666 (nismo dav. zav.)

MATIČNA ŠTEVILKA
1768875

TRR
SI56 61000 0014575 664
(pri DH d.d.)

MATIČNA ŠTEVILKA
1768875

TRR
SI56 61000 0014575 664
(pri DH d.d.)