

Ljubljana, 18. februar 2019

Ministrstvo za kulturo
Maistrova 10,
1000 Ljubljana

Zadeva: **Sistemsko financiranje vsebinskih mrež s področja kulture**

Spoštovani,

14. aprila 2018 je začel veljati [Zakon o nevladnih organizacijah \(ZNOrg\)](#), ki med drugim v 23. členu (naloge ministrstev) ministrstvom na področjih, za katera so pristojna, nalaga, da **preko javnih razpisov financirajo projekte in programe vsebinskih mrež kot subjektov podpornega okolja, namenjenim spodbujanju razvoja nevladnih organizacij.**

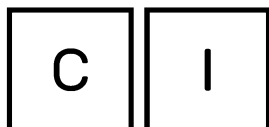
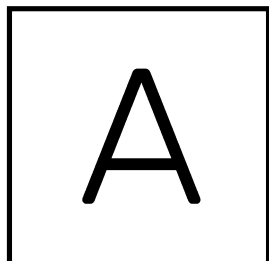
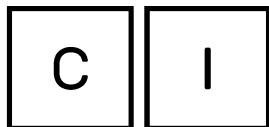
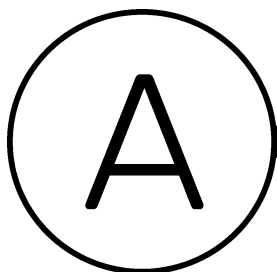
Glede na pretekle izkušnje mrež z javnimi razpisi ministrstva za javno upravo, ki je do uveljavitve Zakona o nevladnih organizacijah z razpisi sofinanciralo vsebinske mreže nevladnih organizacij na različnih področjih, ocenjujemo, da bo moralo tudi ministrstvo za kulturo še v letu 2019 zagotoviti razpis in dosedanji višini sofinanciranja primerno višino sredstev, potrebnih za kontinuirano delo vsebinskih mrež, kot jo je do sedaj iz proračuna Republike Slovenije zagotavljalo ministrstvo za javno upravo. Gre za nekaj manj kot 100.000,00 EUR na leto na vsebinsko mrežo, zaradi narave vsebinskih mrež, pri katerih gre za **povezovalne strukture** oz. platforme, pa je vsekakor nujno, da gre za dodatna sredstva oz. ločen razpis, ki ne bo konkuriral sredstvom za projekte in programe posameznih NVO s področja kulture.

Kot je razvidno iz [evalvacije](#), ki jo je za Ministrstvo za javno upravo leta 2017 izvedla neodvisna organizacija¹, so vsebinske mreže najbolj aktivne na področju zagovorništva. Na podlagi izvedenih analiz in dolgoletnega spremljanja specifičnega področja so 4 vsebinske mreže v letu in pol izvajanja projektov² podale 68 predlogov za dopolnitev predpisov, strategij in drugih dokumentov in aktov, vključeni pa so bili v 55 posvetovalnih procesov za usklajevanje politik. In kot ugotavlja evalvacija, bo z morebitno ukinitvijo financiranja delovanja vsebinskih mrež, pod vprašaj najbolj postavljena prav njihova zagovorniška dejavnost in brezplačna svetovanja ter delavnice za njihove člane.

Na področju vplivanja na strateške politike kulturnega razvoja Slovenije, NVO s področja kulture prispevajo **strokovno znanje** pri določanju politične agende ter izpostavljajo vprašanja, potrebe in skrbi v zvezi s področjem umetnosti in kulture pri sooblikovanju politik (**zagovorništvo**), opravljajo funkcijo **informiranja** in **ozaveščanja** javnosti, medijev in zasebnega

¹ Iz evalvacije izvajanja projektov regionalnih stičišč NVO, horizontalne mreže (CNVOS) in vsebinskih mrež, ki jih financira Ministrstvo za javno upravo. Evalvacijo je decembra 2017 opravilo podjetje ZaVita, svetovanje, d.o.o. [Končno poročilo vmesnega vrednotenja](#)

² [JR za krepitev zmogljivosti NVO za zagovorništvo in izvajanje javnih storitev 2015 -2019](#)



sektorja o aktualnih temah iz vsebinskega področja, kot so npr. nova zakonodaja, razpisi, razvojne priložnosti ipd. Inovativno razvijajo in zagotavljajo alternativne storitve, nove rešitve in pristope pri oblikovanju politik. Povezane v mrežo služijo tudi kot povezovalno telo, ne le med NVO in samozaposlenimi na področju umetnosti in kulture, temveč tudi drugimi ciljnim skupinami (splošno javnostjo, privatnim sektorjem, državnimi inštitucijami, političnimi strankami, mediji, itd.).

Struktura vsebinskih mrež omogoča uveljavljanje civilnega dialoga in krepitev usposobljenosti NVO (kakovost delovanja, finančna neodvisnost), da lahko učinkoviteje delujejo na področju trajnostnega razvoja ter z zagotavljanjem civilnega dialoga uspešno vplivajo na strateške politike v Sloveniji in na ravni EU. Z uspešnim in strokovnim delovanjem mreža krepi razvoj, vlogo in prepoznavnost NVO in samozaposlenih na področju umetnosti in kulture, spodbuja civilni dialog in participatorno demokracijo. Mreža izvaja sprotno spremljanje kulturne in razvojne politike v Sloveniji ter mednarodnih zavez in opozarja na nepravilnosti pri sprejemanju ter izvajanju ukrepov, zakonodaje in strateških dokumentov, predvsem pa deluje kot **strokovni partner državi pri zaščiti javnega interesa** na področju kulture.

Vsebinske mreže so za razvoj vsakega posameznega resorja izjemnega pomena, kar je prepoznal tudi Zakon o nevladnih organizacijah. Na nekaterih področjih so se novemu zakonu že prilagodili ali so prilagoditve v teku in kmalu bodo razpisani tudi prvi razpisi za vsebinske mreže. Nujno je, da do tovrstnega razpisa pride tudi na področju kulture, saj se bo le tako lahko področje nevladne kulture razvijalo še naprej, nevladni sektor v kulturi pa bo primerljivo razvit kot na ostalih področjih. Ker je torej financiranje vsebinskih mrež velikega pomena, vas naprošamo, da nam pojasnite, kdaj bo znano, v kakšni razpisni obliki in s kakšnimi proračunskimi sredstvi bo **Ministrstvo za kulturo** v letu 2019 poskrbelo za izpolnitev obveznosti iz Zakona o nevladnih organizacijah in zagotovilo sistemsko financiranje vsebinskih mrež nevladnih organizacij tudi s področja kulture?

Vnaprej hvala za odgovor in lep pozdrav.

S spoštovanjem,

Društvo Asociacija

DRUŠTVO ASOCIACIJA
–društvo nevladnih organizacij in
posameznikov na področju kulture

PISARNA
Dalmatinova 4, 1000 Ljubljana

SEDEŽ
Metelkova 6, 1000 Ljubljana

+386 (0)1 4341 244
+386 (0)51 773 611

info@asociacija.si
www.asociacija.si

DAVČNA ŠTEVILKA
38450666 (nismo dav. zav.)

MATIČNA ŠTEVILKA
1768875

TRR
SI56 61000 0014575 664
(pri DH d.d.)